



Filippo Confalmiti: le avventure di un artigiano

FILIPPO CONFALMITI OSPITE ALLA FIERA DELL'ARTIGIANATO DI ERBA

Filippo Confalmiti, dopo la collaborazione l'anno scorso con la mostra "Artigiani nei fumetti" torna alla Fiera di Erba con due amici davvero speciali. Infatti, quest'anno Filippo Confalmiti, il protagonista del fumetto dedicato al mondo artigiano, ripropone una rilettura di uno dei romanzi fondamentali della letteratura italiana: "I Promessi Sposi" di Alessandro Manzoni.

Naturalmente, Filippo Confalmiti ripropone il Romanzo a modo suo, ovvero con una tavola a fumetti che, come in ogni storia di Filippo, prende spunto da un appuntamento di lavoro.

La tavola, intitolata "Filippo Confalmiti e i Promessi Sposi", scritta a quattro mani da Patrizia Lia e Giovanna Mazzoni e illustrata da Beniamino Delvecchio, sarà esposta nell'angolo manzoniano della 37^a edizione della Mostra mercato dell'Artigianato di LarioFiere: una presentazione del mondo manzoniano con la ricostruzione dei costumi dei protagonisti del romanzo. Infatti, accanto alla tavola di Filippo Confalmiti, campeggiano i manichini debitamente vestiti da Renzo e Lucia per non dimenticarne il fascino e la storia.

Per la realizzazione degli abiti, Stefania Parisini, responsabile della Sartoria teatrale Streghe e Fate di Cinisello Balsamo (MI), ci spiega che: «Per questa versione dei "Promessi Sposi" ci siamo ispirati ad alcuni dipinti del Caravaggio, in particolare "Buona Ventura" e "Giuditta e Oloferne". I colori degli abiti di questo periodo (fine '500 inizio '600) risultano decisi e solari: dominano fra tutti l'arancione, contrapposto al nero, il verde e il blu acceso. Un'altra fonte d'ispirazione sono state le prime illustrazioni, relative al romanzo, nelle quali, in particolare, Lucia Mondella viene raffigurata con abiti colorati, ben lontani dal canonico azzurro a cui siamo abituati oggi.»

Anche le acconciature sono state realizzate ad hoc.

Virginia Barbato, di Lia Parrucche di Legnano, per Renzo e Lucia ha rinnovato gli studi sui bozzetti delle numerose scenografie teatrali e televisive per poter confezionare le giuste acconciature in rapporto agli abiti.

Inoltre, la tipica acconciatura di Lucia Mondella, è ornata da una raggera prestata dal Gruppo Folkloristico Firlinfeu "LA BRIANZOLA".

Filippo Confalmiti e i "Promessi Sposi"

